

Fünf Jandl-Lieder - für Bariton und zwei Schlagzeuger

1998, 10:00 min

Besetzung: Kammermusik, Duo, Solostimme(n)

Konradmesse - für 3 Stimmen, 2 Perkussion und Orgel

1996, k.A.

Besetzung: Kammermusik, Trio, Vokal

Epitaph - für Chor und Klavier

1995, k.A.

Besetzung: Soloinstrument(e), Chor

Tantum Ergo - für Chor und Orgel

1995, k.A.

Besetzung: Soloinstrument(e), Chor

Tageszeiten - für Sprecher und Kammerorchester

1993, 24:00 min

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble, Soloinstrument(e)

Diskord für Orgel zu vier Händen

1991, 05:00 min

Besetzung: Kammermusik, Duo

Movimento - für Streichquartett

1991, 06:00 min

Besetzung: Kammermusik, Quartett

Flötenstück und Stampede

1988, 10:00 min

Besetzung: Soloinstrument(e)

Quattro - für vier Tasteninstrumente

1987, 18:00 min

Besetzung: Kammermusik, Quartett

Lübecker Kanon - für zwei Orgeln

1985, 15:00 min

Besetzung: Kammermusik, Duo

Quattro - für zwei Tasteninstrumente

1984, 12:00 min

Besetzung: Kammermusik, Duo

Liturgische Gesänge

1983, 23:00 min

Besetzung: Chor

Weltgebräuche - Literarisch-musikalische Aktion über Texte von Ernst Jandl für Sprecher, Orgel und Posaune

1982, 56:00 min

Besetzung: Kammermusik, Duo, Solostimme(n)

Deutsche Messe - für gemischten Chor und Orgel

1981, 18:00 min

Besetzung: Soloinstrument(e), Chor

Duetto - für Violine und Orgel

1981, 09:00 min

Besetzung: Kammermusik, Duo

Proprium - für gemischten Chor, Schola, Schlag- und Tasteninstrumente

1981, 26:00 min

Besetzung: Instrumental, Chor

Basso Doppio - für Posaune und Orgel

1979, 17:00 min

Besetzung: Kammermusik, Duo

Madrigalmesse - für Knabenchor, Flöte, Oboe, Fagott und Streichquintett

1977, 25:00 min

Besetzung: Kammermusik, Oktett, Chor

Proprium I

1976, k.A.

Besetzung: Soloinstrument(e)

Proprium II

1976, k.A.

Besetzung: Kammermusik, Quintett

Proprium III

1976, k.A.

Besetzung: Kammermusik, Sextett

Versuch über Ravel

1975, 16:00 min

Besetzung: Soloinstrument(e)

Le Rappel des Tuyaux - Suite

1974 und 1986, 18:00 min

Besetzung: Soloinstrument(e)

Manilom - für 3 Soprane und Kammerorchester

1974, 19:00 min

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble, Terzett

Gaudens gaudebo

1973, 18:00 min

Besetzung: Soloinstrument(e)

Missa Dona nobis pacem - für gemischten Chor und Orgel

1973, 24:00 min

Besetzung: Soloinstrument(e), Solostimme(n)

Georgs-Messe - für gemischten Chor, Blechbläser und Orgel

1972, Besetzung: Kammermusik, Sextett, Chor

Zwei geistliche Gesänge - für Bariton und Orgel

1972, 16:00 min

Besetzung: Soloinstrument(e), Solostimme(n)

Es kommt ein Schiff geladen - Partita

1971, ungefähr 12:00 min

Besetzung: Soloinstrument(e)

De Profundis

, k.A.

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble, Chor

Messe - Liturgische Gesänge V

, k.A.

Besetzung: Soloinstrument(e), Chor

"will nicht mehr weiden" - Requiem für Ernst Jandl (2000)

Text: F. Mayröcker

für Stimme und Streichorchester

Dauer: 34'

Besetzung: Streicher (6/4/3/3/2)

Uraufführung: 13. 9. 2001 Jandl-Tage

Münster Neuberg

Eva Linder

Wiener Akademie

Martin Haselböck

Verlag: Universal Edition